**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад комбинированного вида №8 города Каменск-Шахтинский**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принята  на педагогическом совете МБДОУ детский сад № 8  Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_ |  | Утверждаю  заведующий  МБДОУ детский сад № 8  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г.А. Драчева Приказ №\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа**

**по освоению детьми**

**Инновационной образовательной программы дошкольного**

**образования МБДОУ детского сада №8**

**в группе общеразвивающей направленности**

**для детей 3-го года жизни**



**Разработчики:**

**Яковенко К.В.,** воспитатель, педагог первой квалификационной категории.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рабочая программа по освоению детьми Инновационной образовательной программы дошкольного МБДОУ детского сада №8 в группах общеразвивающей направленности для детей 3-го года жизни** | **1** |
| **СОДЕРЖАНИЕ** | **2** |
| **1. Целевой раздел**  **Пояснительная записка** | **3** |
| 1.1 Цели и задачи Программы | **3** |
| 1.2 Педагогические принципы и подходы к формированию Программы | **4** |
| 1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста | **6** |
| 1.4 Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) | **7** |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | **8** |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | **8** |
| 2.2. Формы реализации программы.  Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе | **12** |
| 2.3. Особенности организации разных видов образовательной деятельности | **15** |
| 2.4. Способы направления и поддержки детской инициативы. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий | **17** |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | **20** |
| 2.6. Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации Программы | **26** |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | **26** |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы | **26** |
| 3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | **28** |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **30** |
| 3.4. Особенности организации предметно-пространственной среды | **30** |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | **33** |

1. **Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа (далее Программа)** разработана наоснове Инновационной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №8. **Обязательная часть Программы** для детей от 2 до 7 лет соответствует УМК «От рождения до школы. Инновационной образовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с. **Часть Программы, разрабатываемая участниками образовательных отношений**, соответствует ряду УМК: УМК «Программа художественного воспитания и обучения детей 2-7 лет «Цветные ладошки». / Лыкова И.А..- М.: «КАРАПУЗ ДИДАКТИКА», 2008. - 144 с. с использованием в педагогическом процессе с детьми дошкольного возраста технологии интеллектуально-творческого развития дошкольников «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича; Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.-190 с.

**1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Обязательная часть.**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

 забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

 создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

 максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

 творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

 вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

 уважительное отношение к результатам детского творчества;

 единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

 соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**УМК «Цветные ладошки» И.А. Лыковой**

**Цель:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру.

**Задачи:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания прожитого»;
4. Знакомить с деятельностью художников (народных мастеров);
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Технология интеллектуально-творческого развития дошкольников «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобович.**

**Цель:** Интенсивное развитиесенсорных и познавательных способностей дошкольников, совершенствование психических процессов и представлений об окружающем мире.

**Задачи:**

1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое.  
2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.  
3. Развитие воображения, креативности,  мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).  
4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала.  
5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.  
6. Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.

1.2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Педагогические принципы обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений мы представляем в интегрированном виде.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы мы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Мы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

 соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

 сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

 соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

 обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

 строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

 основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

 предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

 предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

 допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

 строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

**Группа раннего возраста  
(от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (обязательная часть)**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений):**

* Ребенок знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской);
* Создает по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов;
* Проявляет интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных творческих композиций;
* Владеет приемами работы с пластическими материалами –глина, пластилин, соленое тесто, масса для лепки (месит, прихлопывает, ставит отпечатки, сплющивает и т.д.);
* Создает из бумаги выразительные образы в соответствии с программным содержанием УМК «Цветные ладошки» И.А. Лыковой
* Ребенок знаком с эталонами формы, различает цвета предметов, активно осваивает приемы сложения фигур предметов из частей. Проявляет самостоятельность в создании образов объектов, называет их.
* Сортирует геометрические фигуры по цвету, размеру;
* Конструирует предметы и формы по схемам (конструктивным). Понимает отношение целого и части;
* Проявляет интерес к решению интеллектуальных задач, к действию с игровыми наборами технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В.Воскобович.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание работы с детьми от 2 до 3 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Содержание данного раздела соответствует УМК** «От рождения до школы. Инновационной образовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с. (РАЗДЕЛЫ: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе», «Самообслуживание, самостоятельность,  
трудовое воспитание» , «Формирование основ безопасности».)

2.2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Содержание данного раздела соответствует УМК** «От рождения до школы. Инновационной образовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с. ; Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

2.2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Содержание данного раздела соответствует УМК** «От рождения до школы. Инновационной образовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (2-3 года)

2.2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание **основной части данного раздела**соответствует УМК«От рождения до школы. Инновационной образовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с. ; Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года); Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

***Содержание* части программы, формируемой участниками образовательных отношений**реализуется на основе технологи интеллектуально-творческого развития дошкольниковВ.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». УМК Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.-190 с.

Развивающие игры по технологии «Сказочные лабиринты игры» проводится с младшими дошкольниками в режимные моменты в совместной деятельности взрослых и детей. Все игры объединены в комплекты по принципу постепенности и постоянного усложнения. Предложенная комбинация игр представляет собой систему и направлена на интенсивное развитие у детей раннего возраста внимания, памяти, воображения, речи.

**Пути игрового взаимодействия**

Совместная игра педагога с детьми, создание обогащенной игровой среды, побуждающей к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, предметами-заместителями, воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу и взрослым в процессе игрового взаимодействия.

Детей 3 –го года жизни педагоги знакомят со следующими развивающими играми: «Лепестки» (эталоны цвета), Квадрат Воскобовича (двухцветный), «Чудо-крестики -1», «Фонарики» (эталоны формы), «Черепашки» (пирамидка), «Чудо-соты-1»

**Таблица 4. Перспективное планирование развивающих игр В.В. Воскобовича   
для детей от 2 до 3 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | **Октябрь** |
| 1. Эталоны цвета «Лепестки» 2. Квадрат Воскобовича (двухцветный) | 1. Квадрат Воскобовича (двухцветный) 2. Эталоны формы «Фонарики» |
| **Ноябрь** | **Декабрь** |
| 1. Чудо-крестики-1 2. Квадрат Воскобовича (двухцветный) | 1. Эталоны формы «Фонарики» 2. Чудо-крестики-1 |
| **Январь** | **Февраль** |
| 1. Эталоны формы «Фонарики» 2. Черепашки | 1. Черепашки 2. Эталоны цвета «Лепестки» |
| **Март** | **Апрель** |
| 1. Квадрат Воскобовича (двухцветный) 2. Черепашки | 1. Черепашки 2. Чудо-крестики-1 |
| **Май** | **Июнь** |
| 1. Черепашки 2. Квадрат Воскобовича (двухцветный) | 1. Черепашки 2. Эталоны формы «Фонарики» |
| **Июль** | **Август** |
| 1. Чудо-крестики-1 2. Чудо-соты-1 | 1. Чудо-соты-1 2. Квадрат Воскобовича (двухцветный) |

**Содержание работы с детьми от 2 до 3 лет по освоению развивающих игр В.Воскобовича**

**Игра «Квадрат Воскобовича» (двухцветный)**

**Цель:** учить конструировать простые плоскостные фигуры, способствовать развитию наглядно-действенного мышления.

1. Знакомство с квадратом

2.Превращение квадрата (гибкость, твердость)

3.Превращение в парус или шоколадку

4.Превращение в треугольник, или маленький квадрат, или прямоугольник

5.Конструирование простых плоскостных фигур : домик, конфета, конверт, ёжик.

6.Превращение по своему замыслу.

**Игра «Черепашки»**

**Цель:** Развитие восприятия сенсорных эталонов (цвет, размер), мышления внимания, воображения, памяти, мелкой моторики рук.

1.Складывать на столе или нанизывать на стержни фигурки четырех цветов: красного, зеленого, синего, желтого

2.Складывание по цвету: собрать все фигурки одного цвета.

3.Постройка пирамидок четырех цветов на столе.

4.Складывание по величине: собрать всех больших черепашек или всех маленьких.

5.Складывание фигурок по схемам в натуральную величину.

**Игра «Фонарики»**

**Цель:** развитие воображения, творческих и сенсорных способностей (восприятие цвета, формы, величины), совершенствование интеллекта (внимания, памяти, мышления, речи), освоение пространственных отношений, развитие мелкой моторики.

1.Найти все круглые фонарики (квадратные, треугольные)

2.Зажечь маленькие фонарики (большие)

3.Сортировка по цвету (взрослый находит круг красного цвета, ребенок находит все красные фигуры)

Сортировка по форме

Сортировка по размеру

«Превращения фонариков» - из одноцветных делать двухцветные.

«Веселые фигурки» - складывание фигурок по схеме в натуральную величину.

**Игра-головоломка «Чудо-крестики-1»**

Цель: развитие воображения, творческих и сенсорных способностей (восприятие цвета, формы, величины),   
совершенствование интеллект (внимание, память, мышление, воображение, речь), тренировка мелкой моторики рук, тактильно-осязательных анализаторов, пространственной ориентации. «В чудо-океане есть чудо-острова, по форме они напоминают крестики. Если оказаться на этих островах, то можно многому научиться. Например запомнить основные цвета (ведь у каждого острова свой цвет), научиться составлять целое из 2-х, 3-х и 4-х частей. А также получать интересные образы при игре с элементами «Чудо-крестиков».  
1. Запоминание и закрепление основных цветов, составление целых крестиков из частей,

2. Складывание оригинальных предметных силуэтов и форм.

3. Складывание крестиков в рамку.

Игра **«Лепестки»  
Цель:** -закреплять умение определять цвета;развитие пространственного расположения и его смыслового отражения в речи (над, под, между, рядом, слева, справа), развитие внимания, памяти, воображения.

1. Освоение цвета (Подул ветер лепесток улетел, какого цвета не хватает?) пространственного расположения, и его смыслового отражения в речи (над, под, между, рядом).
2. Каждый лепесток имеет носик, который может смотреть в разные стороны (вниз, вверх) Или дети под указание воспитателя самостоятельно выставляют лепестки: красный смотрит вниз, желтый вверх, синий,   как и первый…)..
3. Развитие внимания, памяти, мышления. Запомнить последовательность по цвету или последовательность по направлению носиков. Продолжи логический ряд( 2 вверх, 1 вниз)
4. Развитие фантазии у детей. Из лепестков выкладываются фигуры разных животных и растений: цыплёнок, мышка, колосок и тд.

**2.2.5.** СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Разделы «Приобщение к искусству», «Музыкальная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность»**

 Содержание данной части раздела соответствует УМК«От рождения до школы. Инновационной образовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.; Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет/М.Б. Зацепина.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-96 с., Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.; «Ребенок третьего года жизни»/ под ред. Теплюк.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-254 с.

**Изобразительная деятельность**

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Данный раздел соответствует УМК** И.А.Лыкова – «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».-М.: ИД «Цветной мир, 2011.- 144 с.; «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «Карапуз», 2011.-144с.

2.2. **Формы реализации программы.**

**Таблица 5**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый  вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза  в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз  в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз  в неделю |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 раз  в неделю |
| Развитие речи | 2 раза  в неделю |
| Рисование | 1 раз  в неделю |
| Лепка | 1 раз  в неделю |
| Музыка | 2 раза  в неделю |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | **Периодичность** |
| Чтение художественной литературы, разучивание стихов, рассказывание сказок | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз  в неделю |
| Игровая деятельность, игры с составными и динамичными игрушками | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | ежедневно |
| Прогулки, двигательная активность | ежедневно |
| Самообслуживание и действия с бытовыми предметами | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование с материалами и веществами – песок, вода, тесто и пр.) | ежедневно |
| Самостоятельная  деятельность  детей в центрах развития | ежедневно |
| Совместная художественно творческая деятельность по УМК «Цветные ладошки» И.А. Лыковой | ежедневно |
| Совместные развивающие игры по технологии В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» | 2 раза в неделю |
| Музыкальная деятельность (игра на музыкальных шумовых инструментах, слушание музыки, восприятие объектов искусства) | 2 раза в неделю |
| Театрализованная деятельность (пальчиковый театр, театр настольный, театр Петрушки) |  |

2.2.7. **Планирование педагогической работы с детьми от 2 лет до 3 лет**

**Таблица 6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Примерные варианты итоговых мероприятий** |
| *Детский сад* (4-я неделя августа —  1-я неделя  сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| *Осень* (2-я–4-я недели сентября) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества.  Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных  листьев. |
| *Я в мире  человек* (1-я–2-я недели октября) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Совместное с родителями чаепитие.  Создание коллективного плаката с фотографиями детей.  Игра «Кто у нас хороший?». |
| *Мой дом*  (3-я неделя  октября —  2-я неделя  ноября) | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».  Выставка  детского творчества. |
| *Новогодний*  *праздник* (3-я неделя  ноября  —  4-я неделя  декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| *Зима* (1-я–4-я недели января) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник «Зима».  Выставка детского творчества. |
| *Мамин день* (1-я неделя  февраля —  1-я неделя  марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник. |
| *Народная  игрушка*  (2-я–4-я недели марта) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.  Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы.  Праздник народной игрушки. |
| *Весна*  (1-я–4-я недели апреля) | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна».  Выставка детского творчества. |
| *Лето* (1-я–4-я недели мая) | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.  Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

2.3. **Особенности организации разных видов образовательной деятельности**

2.3. **Способы направления и поддержки детской инициативы. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

 общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

 внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

 помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

 создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно­значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

 обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

 устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

 создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

 поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Поддержка детской инициативы. Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную  (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Поддержка детской инициативы заключается в том, что дети должны чувствовать - их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

 учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

 изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

 быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

 при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

 совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

 предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

 планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

 оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

**2.4. Особенности организации разных видов образовательной деятельности**

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

 создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

 определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

 наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

 отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

 косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят  значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

 регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

 регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

 обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

 позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

 организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

 строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

 помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

 помогая организовать дискуссию;

 предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

 создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

 быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

 поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

 помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

 в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

 помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

 планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

 создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

 оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

 предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

 поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

 организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

 ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

 обучать детей правилам безопасности;

 создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

 использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Таблица 7**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Двигательный режим** | **Алгоритм проведения** | **Длительность** | **Примечание** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | 5 мин | Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз)  Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое |
| Музыкальное занятие | 2 раза в неделю | 10 мин |  |
| Физкультурное занятие | 2 раза в неделю | 10 мин  вводная ч. – 1-2 мин.  основная ч.-5-7 мин  заключит-я ч. –1-2 мин. | Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы4-5 раз),  Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое),  Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету |
| Физкультминутка | ежедневно | 1,5-3 мин | Комплекс состоит из 3-5 упражнений  Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий. |
| Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты | ежедневно | 10-15 мин | 2-3 игры разной подвижности |
| Спортивные игры |  |  | В соответствии с программой и временем года |
| Целевые прогулки по территории и вне территории д/с | - | - |  |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц | 15-20 мин. | 2-я неделя месяца |
| Неделя здоровья | 1 раз в год:  февраль |  | 2я неделя месяца |
| День здоровья | 1 раз в месяц | В течение дня | Последняя неделя месяца |
| Активный двигательный подъем | ежедневно | 5-10 мин | После сна |
| Дыхательная гимнастика | ежедневно | 1-2 упр единовременно | Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми. |
| Инд. раб. с детьми по развитию движений | ежедневно | 5-10 мин | Утром и вечером, на прогулке |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |  | В течение дня |
| Динамическая пауза | По необходимости | 5-10 мин. |  |
| Физкультурный праздник | - | - |  |
| Игры с движениями и  словами | ежедневно | 5-10 мин | Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке |

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Данный раздел соответствует УМК «От рождения до школы.** **Инновационная образовательная программа дошкольного образования»**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Мы используем следующие формы взаимодействия с родителями: беседы, анкетирование; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием).

**Перспективно-тематический план взаимодействия с семьями воспитанников**

**сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Родительское собрание** | **«Адаптация ребенка в детском саду».**  Дать родителям понятия адаптация.  Знакомство родителей с работой детского сада.  Что делать дома, чтобы ребенок быстрее привык к детскому саду.  Организационные вопросы, выборы родительского комитета.  Анкетирование родителей. | 3 неделя |
| **Беседа** | 1. «Ребёнок поступает в детский сад». 2. «Значение режима дня для воспитания детей». 3. «Одежда детей в группе» с подгруппой родителей. 4. «Особенности развития детей третьего года жизни». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Ребёнок поступает в детский сад». 2. «Три дня в детском саду – три недели на больничном». 3. «Режим – главное условие здоровья малышей». 4. «Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Родительский уголок** | 1. Режим дня; 2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности; 3. Папка-передвижка «Основные задачи развития детей второго года жизни»; | 1 неделя  2 неделя  4 неделя |
|  |  |  |
| **Анкетирование** | «Давайте познакомимся». | 2 неделя |
|  |  |  |
| **Оформление социального паспорта** | Оформление социальных паспортов с родителями новых детей. | В течение месяца |
| **Выставка детских рисунков** | «Солнышко» (коллективная работа) | 3 неделя |
| **Папка - ширма** | Папка-передвижка «Основные задачи развития детей третьего года жизни». | 2 неделя |

**октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Беседа** | 1. «Как развивать моторику руки?» 2. «Создайте условия для здорового сна». 3. «Распорядок дня воспитанника в учреждении дошкольного образования и дома». 4. «Значение профилактических прививок». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Детские вопросы». 2. «Главная роль в помощи детям принадлежит родителям!» 3. «Создайте условия для здорового сна». 4. «Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Родительский уголок** | 1. Режим группы; 2. Сетка занятий; 3. Памятка для родителей, меню. | 1 – 4 неделя |
|  |  |  |
| **Анкетирование** | «Развитие детей младшего возраста», | 2 неделя |
|  |  |  |
| **Оформление социального паспорта** | Оформление социальных паспортов с родителями новых детей. | В течение месяца |
| **Выставка детских рисунков** | «Рябинка для мамы» | 3 неделя |
| **Папка-ширма** | «Прогулки осенью с детьми» | 3 неделя |

**ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Беседа** | 1. «Роль родителей в воспитании и развитии ребенка». 2. «Как справиться с капризами ребенка». 3. «Как предупредить проявление агрессии в поведении ребенка». 4. «Игрушки в жизни ребенка». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Природа в воспитании добрых чувств у детей». 2. «Право на любящих и всё понимающих родителей». 3. «Нужно ли иметь домашних животных?» 4. «О поощрениях и наказаниях ребенка». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Анкетирование** | «Здоровье вашего малыша», | 4 неделя |
| **Выставка детских рисунков** | «Украсим наши полотенца» (коллективная работа) | 3 неделя |

**декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Родительское собрание** | **«Задачи воспитания и образования детей 3 года жизни».**  Распространять педагогические знания среди родителей | 2 неделя |
| **Беседа** | 1. «Прогулка и её роль в развитии ребенка». 2. «Развитие у ребенка внимания, памяти». 3. «Как отвечать на детские вопросы?» 4. «О безопасности жизнедеятельности детей в зимний период». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Воспитание культуры здоровья в условиях семьи». 2. «Как улучшить память, внимание, речь ребенка с помощью игры». 3. «Если Ваш ребенок – левша». 4. «Каким должно быть питание ребенка?» | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Родительский уголок** | Какие игрушки покупать малышу. | 2 неделя |
| **Анкетирование** | «В детский сад хожу без слёз», | 2 неделя |
| **Выставка творческих работ** | «Новый год у ворот»- выставка новогодних игрушек сделанные руками детей и их родителей. | В течении месяца |

**январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Беседа** | 1. «Воспитание самостоятельности у детей раннего возраста в семье». 2. «Особенности воспитания ребенка в неполной семье». 3. «Мальчики и девочки – такие разные». | 2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Как избежать стрессов, травм и неадекватного поведения детей». 2. «Влияние взрослых на формирование характера ребенка». 3. «Будь примером для детей». | 2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Родительский уголок** | 1. Какая одежда правильная; 2. Зачем нужно делать прививки. | 2 неделя |
| **Папка-ширма** | «Растите детей здоровыми». | 2 неделя |

**февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Беседа** | 1. «Развитие мелкой моторики рук как средство развития речи у детей». 2. «Роль развивающих игр для детей 2 - 3 лет». 3. «Правильное питание детей дошкольного возраста». 4. «Отец как воспитатель». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Роль лекарств и витаминов». 2. «Если ребенок заболел …» 3. «Почему необходимо читать с детьми книги». 4. «Если в семье – ребёнок левша». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Фотогазета** | «Самый лучший папа мой!». | 2 неделя месяца |

**март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Родительское собрание** | «**Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников».**  Познакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. | 3 неделя |
| **Беседа** | 1. «Гиперактивный ребёнок» 2. «Детское упрямство». 3. «Семья и семейные ценности». 4. «Баю-баюшки-баю, или как уложить ребенка спать». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Детские фантазии и страхи». 2. «Добрые мультики, которые помогают воспитывать». 3. «Капризы и упрямство». 4. «Воспитание дружеских взаимоотношений в игре». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Родительский уголок** | 1. Безопасность на улице; 2. Безопасность детей дома. | 2 неделя |
| **Фотовыставка** | «Моя мама – лучше всех!» | 1 неделя |

**апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Беседа** | 1. «Особенности общения детей со сверстниками». 2. «Как научить ребенка справляться с гневом». 3. «Искусство хвалить ребенка». 4. «У Вас растет сын (дочь)». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Игровая деятельность в семье». 2. «Роль сенсорного воспитания в развитии познавательных способностей детей». 3. «О воспитании безопасного поведения дома и на улице». 4. «Обучение малышей культурно-гигиеническим навыкам». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Родительский уголок** | 1. Правила перевозки детей в автомобиле; 2. Причины детского дорожно-транспортного травматизма. | 1 неделя |

**май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Содержание** | **Дата проведения** |
| **Родительское собрание** | **«Вечер вопросов и ответов. Итоги за год».**  Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года. | 3 неделя месяца |
| **Беседа** | 1. «Закаливание организма ребенка». 2. «Одежда и обувь ребенка в теплый период». 3. «Ребёнок и компьютер». 4. « «Если ребенок дерется» | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| **Консультация** | 1. «Игрушка в жизни ребёнка». 2. «Учим ребенка общаться». 3. «Воспитание навыков самообслуживания у детей». 4. «Кризис трех лет». | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |

**2.6.** **Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации Программы**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для проведения педагогической диагностики используются Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам издательства «Мозаика-Синтез».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы (ме6тодический кабинет)**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

**Учебно-методический комплект к Программе (УМК). (Обязательная часть)**

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом.

В комплект входят:

  Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

  комплексно-тематическое планирование;

  пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;

  пособия по инклюзивному образованию;

  методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

  наглядно-дидактические пособия;

  рабочие тетради;

  комплекты для творчества;

  электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к УМК «От рождения до школы. Инновационная образовательная программа дошкольного образования».

**Учебно-методический комплект к Программе (УМК).** **(Часть программы формируемая участниками образовательных отношений)**

* И.А.Лыкова – «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».-М.: ИД «Цветной мир, 2011.- 144 с.;
* «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «Карапуз», 2011.-144с.
* Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.-190 с.

**Оборудование и оснащение Программы.**

**Обязательная часть.**

Для реализации обязательной части Программы не предъявляется специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на существующей материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

**Развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.**

При подборе оборудования мы опираемся на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

На основании приказа Министерства общего и профессионального образования Ростовской области наш детский сад получил статус базовой стажировочной площадки Ростовского института повышения квалификации (ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО). Как базовая площадка, в рамках федерального целевого финансирования, детский сад получил инновационное оборудование и современные УМК.

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений мы используем следующее оборудование:

* Демонстрационный материал по лепке и рисованию УМК «Цветные ладошки»;
* Технологические карты «Шаг за шагом» УМК «Цветные ладошки»;
* Тематические плакаты УМК «Цветные ладошки»;
* Репродукции картин и предметы искусства (живопись – натюрморты, пейзажи, портреты, исторический и бытовой жанр, сказочный фантастический жанр) УМК «Цветные ладошки»;
* Изделия народного декоративно-прикладного искусства (народные игрушки, декоративная роспись);
* Иллюстрации известных художников;
* Комплект художественных материалов, инструментов и оборудования (различные виды бумаги, художественные материалы, бытовой и бросовый материал, природный материал, оборудование)
* Фонарики (с держателями)
* Квадрат Воскобовича 2-х цв.
* Чудо-крестики-1
* Логоформочки-3 (с держателями)
* Пирамидка «Черепашки»
* Шнур-Малыш
* Чудо-соты-1
* Чудо-соты (настольная игра)

Подробный перечень пособий представлен в Приложении УМК «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» и в «Системе планирования развивающих игр В.В. Воскобовича (технология «Сказочные лабиринты игры». Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм В.Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.-190с.)

**3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении  
2.1.3. Режим дня детей 3 года жизни**

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

* В соответствии с функциональными возможностями детей раннего возраста;
* На основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
* С учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности МБДОУ в соответствии с САН ПиН

Режим работы МБДОУ: 12- часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе ( с учетом социального заказа родителей)

***Холодный период года***

**Таблица 8**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Прием, прогулка, игры, осмотр, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.00 |
| Спокойные игры, подготовка к завтраку | 8.00 – 8.20 |
| Завтрак, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.20 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.10 |
| Спокойные игры | 9.10- 9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00 – 11.30 |
| Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну | 11.30 – 12.00 |
| Сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Подготовка к НОД | 15.30-16.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность  по подгруппам | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.20 |
| Возвращение с прогулки, ужин | 17.20 – 17.40 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 17.40– 19.00 |

***Теплый период года***

**Таблица 9**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Прием, прогулка, игры, осмотр, утренняя гимнастика (на улице) | 7.00 – 8.00 |
| Спокойные игры, подготовка к завтраку | 8.00 – 8.20 |
| Завтрак | 8.20 – 9.00 |
| Игры | 9.00 – 9.30 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-11.10 |
| Игры, труд, наблюдение, воздушные и солнечные ванны | 10.10-11.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.10- 11.30 |
| Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну | 11.30 – 12.00 |
| Сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные гигиенические процедуры, игры | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, ужин | 17.20 – 17.40 |
| Игры, прогулка, уход детей домой | 17.40– 19.00 |

3.3. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Данный раздел соответствует УМК «От рождения до школы. Инновационная образовательная программа дошкольного образования».**

3.4. **Особенности организации предметно-пространственной среды**

Для реализации обязательной части Программы не предъявляется специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю так как для ее реализации не требуется особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на существующей материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

**Развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.**

При подборе оборудования мы опираемся на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877.

**Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений** предполагает создание интерактивное среды «Фиолетовый лес» (технология В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры», а так же создание территории художественно-творческого развития дошкольников (УМК «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. В целях реализации **регионального** компонента в группе организована территория познавательно-исследовательской деятельности по знакомству с историей г. Каменск-Шахтинского и бытом казаков (УМК «История донского края» Н.В. Елжова)

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**В рамках** работы МБДОУ детского сада №8 как муниципального методического ресурсного центра (ММРЦ) творческой группой разработан проект «Счастливый мир детства» по реализации модели «Социокультурный потенциал пространственно-предметной развивающей среды ДОУ- условие самореализации ребенка» (Приложение к Программе).  
**Цель:** Моделирование социокультурной пространственно-предметной развивающей среды, которая позволила бы ребенку проявлять творческие способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.

**Инновационность проекта** заключается в моделировании пространственно-предметной среды с точки зрения социокультурного подхода к ее содержанию, находящегося в двух пластах: пространственно-предметном и духовно-эмоциональном. Первый пласт - материализованный, второй - духовный, личностный, оценочный, построенный на диалоге, общении педагога с ребенком, ребенка с искусством.

Посредством реализации модели решаются следующие задачи:

1. Создание социокультурной пространственно-предметной развивающей среды ДОУ, обеспечивающей каждому воспитаннику возможность проявлять творческие способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе через создание мини-сред.

2. Установление эмоционально-личностного взаимодействия с воспитанниками как духовного пространства ДОУ как пласт отношений, возникающий через гармоничное взаимодействие аур педагога и ребенка, образующее духовное поле личностей - взрослой и детской.

3. Обеспечение каждому воспитаннику эмоционального комфорта, духовного поля, наполненного любовью к искусству, друг к другу, нравственно-эстетическими ценностями, содержательными коммуникациями, творческой свободой.

4. Создание условия для формирования у педагогов и воспитанников культуры познания, культуры чувства, культуры взаимоотношений как ценностей личности.

В развивающей среде группы отражены инновационные программы и технологии, реализуемые в детском саду. Для активности детей оснащены **территории развития: территория познания, территория творчества, территория здоровья, территория общения.**

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства (территория творчества)** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из различных материалов.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития (территория здоровья).** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности (территория познавательно-исследовательской деятельности).** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности (территория познания).** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности (территория общения).** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1.Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм В.Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.-190с.;

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года)-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.-112 с.;

3. И.А.Лыкова – «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».-М.: ИД «Цветной мир, 2011.- 144 с.;

4.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: «Карапуз», 2011.-144с.;

5. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Методическое пособие для воспитателей и педагогов/под общ. ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-176 с.;

6. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет/М.Б. Зацепина.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-96 с.;

7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (2-3 года) .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009.-80 с.;

8. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года) .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-48 с.;

9. Ребенок третьего года жизни/ под ред. Теплюк.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-254 с.;

10.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-60 с.;

11. УМК «От рождения до школы. Инновационной образовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 336 с.